9.0 >88

ح∰ الامثال الحكمية من

كلام بمض مشاهيرالفلاسفة الاولين -----

الطبعة الاولى

طبعت فى مطبعة الجوائب

قسطنطينية

14..

بنِمِ التَّهُ إِلَّحُ الْحَيْر

قال افلاطون لا تصحبوا الاشرار فافهم بينون عليكم بالسلامة منهم • وقال اذا اقبات الدولة خدمت الشهوات المقول واذا ادبرت خدمت الشهوات • وقال وقال لا تقسروا اولادكم على آدابكم فافهم مخلوقون لزمان غير زمانكم • وقال لا تطلب سرعة العمل واطلب تجويده فان النساس ليس يسألون في كم فرغ من هذا العمل والهم يسألون عن جودته • وقال لا تحقرن صفيرا يحتمل الزيادة • وقال لو لم يكن في الترفع الا احتمال العادات الردينة لكانكافيا فيهما • وقال زيادتك كان كافيا فيهما • وقال زيادتك كان كافيا فيهما • وقال زيادتك كان في الترفع المراحب اليه من زيادتك درهما في اجرته • وقال عطية العالم شبيهة بمواهب الله عز وجل لافها لا تنفد عند الجود بهما ولكنها توجد بكمالها عند مفيدها • وقال من فضيلة العلم الك لا تستطيع ان يحدمك فيه احد أن يسلبك اياه كما يسلبك غيره من المقتنيات • وقال احسائك الى الحر يحركه على معاودة المسألة • وقال اذا الكرت من احد شبئا فلا تطرحه وأجل فكرك في جيع اخلاقه فلكل شخص

موهبة من الله عز وجل لا يُخلو منها • وقال الاشرار بتبعون مساوي الناس ويتركون محاسنهم كايتنبع الذباب المواضع الفاسدة من الجسد ويترك الصحيح منه • وقال اذا صــادقت رجلا وجب عليك ان تـــــــون صديق صديقه ولا مجب عليك أن تكون عدو عدوه لان هـ ذا أنما مجب على خادمه ولا يجب على مماثل له • وقال لا تكمل خيربة الرجل حتى بكون صديقــا لمتعاديين • وقال من سعادة الحدث أن لا تتم له فضيلة في رذيلة • وقال العةل يشير على النفس بنزك التبيخ فان لم تقبل منه لم يتركها لانه لبس فيه غضب لكنه يريها أصلح وقت ينبغي أن يفعل ذلك الشئ فيه وأحدجهة يوجد بها لانه يعطى الحبر دائمًا لمن توكل به ♦ وقال اذا خدمت حازما فارضه في استفاط حاشيته واذا خدمت ضعيفا فاستخطه في رضي اتباعه • وقال النام الحرية من احتمل جنايات المعروف * وقال العفو يفسد من الحسيس بمقدار ما يصلح من الرفيع • وقال أذا طلب المتناظران الحق لم يقتلا في المناظرة لان مطلوبهما واحدواذا طلب الغلبة اقتتلالان فيهما غلبتين وكل واحدمن الخصمين يطلب ان يجذب صاحبه الى الغلبة التي فيه • وقال اذا اراد الجار الاساء سام الرجل ما يعجز عنه فأن استعنى حرك الغضب عليه واطباعه فيه ومنعه الغضب من النفكر في العاقبة وفي هذا الوقت يخمِب العقل عن النفس وتبكون النفس في تلك الحال كالموضع المظلم الذي قد امتنع من اشراق الشمس عليه • وقال اذا فسد الزمان كسدت الفضائل وضرت ونفقت الرذائل ونفعت وكان خوف الموسر اشد من خوف المعسر • وقال الاستخياء يشمنون بالخلاء عند الموت والمخلاء بشمتون الاسفياء عند الفقر ﴿ وَقَالَ لَا يَمْتُطُ الْأَمْلُ وَالْرَجَّاءُ فِي كُلُّ وَقَتْ وحال فانهما يسوقان الرجل في أكثر الامر, الى المكروء بسهولة • وقال الفضب والشهوة وكل خلق من اخلاق النفس له نقدار بصلح فيه حال الشخص الذي يكون فيه فأن زادعلي ذلك اخرج، الى ااشر لان الغضب يشبه اللح الذي يطرح في الاطعمة فان كان بقدر موافق أصلح الطمسام وأن كأن زائدا أفسده وكذلك سائر القوى ﴿ وَقَالَ اطْلَبُ فِي الْحَيَاةُ ٱلْعَلِمُ وَالْمَالُ نَحْزُ الرَّئَاسَةُ عَلَى النَّاسِ لانهم بين خاص وعام فالخاصة تفضلك بما تحسن والعامة تفضلك بما تملك 🔹

وقال اتفوا صولة الكريم اذا جاع وبطر اللئيم اذا شبع • وقال موت الرؤساء اسهل من رئاسة السفل • وقال لا يضبط الكثير من لا يضبط نفسه الواحدة • وقال إذا أحبت أن بدوم حلك لاحد فأحسن أدبه • وقال اللذة في هذا العالم اجرة المخدمة ولولاها ما اكل الناس ولا حامعوا لانه لو كان لا يجامع الا من طلب الولد ولا يأكل الا المشتاق الى البقاء بغير لذة لما فعل هذا اكثر الناس • وقال النات تحس بما في النمات والقلوب تبصر الناوب ويعرب بعضهما عن بعض بما فيمما ٠ وقال أفيم ما يكون الصدق في السعاية والضيق في العذر والبخل على من عجز لحربته عن المسألة والسطوة على من يؤمن شره ﴿ وقال النفس الفاضلة ترتفع عن ألفرح انما يعرض لنا ﴿ في الثيرُ إذا نظرنا إلى محاسنه دون مساويه و الحزن أن ترى مساوى شير دون ما فيه من المحاسن والنفس الفياضله تتأمل جبع ما فيه فتكافأ فضائله ورذائله في هذا العالم ولا يغلب عليهما احد هذين الخلقين ﴿ وَقَالَ طَاعَةُ النفس للجميد مثل تخلية الضارس لفرسه اذا ضعف عن ضبطه حتى يعسدل عن حاجته التي ركب لها ويشتفل اما بالحضر واما بالرعي وتجد النفس الجاهلة راحة في ترك مجاهدتها كالله الدابة واكثر ملاذ الدنسا على هذا • وقال حذق الملك بسياسة من دونه وحذق الرعية بسياسة من فوقهما واما الكتاب والاولياء فحذفهم بسياسة من فوقهم ومن دونهم ازكي فطئة ٠ وقال انظر الى المنصح والمتقرب اليك فأنه أن دخل اليك من مضار الناس فأقبل منه ما انتفعت به واحذر منه وان دخل اليك من حير العدل والصلاح فأقبلها منه واستشعره • وقال المرآة التي نظر فيها الانسان الى اخلاقه هم الناس تُبين محاسنك من اوليائك منهم ومساويك من اعدائك فيهم ﴿ وَقَالَ مَدْبَعَ لِلرَّجَلِّ ان منظر وجهه في المرآه فان كان حسنا استقبح ان يضيف اليه فعلا قبيما وان كان قبيما استفجح ان يجمع بين فبيحين • وقال الحسن النام والفجح النام في هذا ﴿ العالم ابما هو في تأليف قوى النفس وليس هو في نأليف اعضاء البدن والوجه ♦ وقال ليس بخسر العاقل على الصديق لانه أن كأن فأضلا نزن به وأن كأن

سفيها حي به عرضه من السفهاء وراض به احتماله • وقال لا تمدم احدا باكثر مما فيه فأنه يصدق عن نفسه فيكون ما زدته الله نقصا لك • وقال لا تركين امراحتي تصلح فيه بين العقل والشهوة فأن العقل وحده نخش عليك والشهوة وحدها مردية لك • وقال موقع الصواب من الجهال مثل موقع الجهل من العلماء • وقال اذا بلغ المرء من الدنبا فوق مقداره تنكرت اخلاقه للناس • وقال اذا احسن احد اصحابك فلا تخرج اليه بفياية برك ولكن اترك منه شيئًا تزمه اماه عند تبينك منه الزبادة في نصحتك • وقال لا تفارق طساعة الرأى والصبر في كل امورك فالك ان لم تحرز الحفذ الذي تبغيه كنت قد احرزت العذر • وقال اظهر البشر للنع عليك ولغريجك فانهما يملكان رقك • وقال بنبغي للعاقل أن يتذكر عند حلاوة الغذاء مرارة الدواء • وقال حركة القوه الشهوانية تلقاء الرغبة وحركة القوة الفضية تلقاء الرهبة وحركة القوة الفكر به تلقاء العلة وبها يساس الطيقات الثلاث من الناس اما الطيقة العلية فبالحُمة واما الاوساط فبالرغبة واما السفلة فبالرهبة • وقال القِمة في الانسان الها هي عمي فكره عن اكثر صور ما يطرأ عليه فهو بيضيها مستهيًّا بهــا لانه لا تأمل مفاديرها ♦ وقال اذا قامت حِنْك في المناطرة على كريم اكرمك ووقرك واذا قامت على خسيس آذاك واضطفتها لك • وقال اذا اردت موءا بعدوك فاستعرض اخلاقه فانك لا تجدهما بإسرها كاملة ولا بد من أن يلحقهما النقص فادخل الحيلة اليه من غيرته فانه لا نفوتك ♦ وقال الحسود ظالم ضعفت بده عن انزاع ما حددك عليه فلا قصر عنك بعث اليك نأمفه ومما ثنت في الصحيفة الصفراء التي تقرأ في قرابين الهياكل لا يرتفع الحسد عن احد الا رحمة الناس ♦ وقال السخيُّ بيخل عند جم المال ويثقل عايه في ذلك الوقت السألة لان طريق الجمع غير طريق البذل ﴿ وَقَالَ لَا تَظْنَ بَكُلُّ مِنْ مَنْعُ مَا يُسَأَّلُ اللَّهِ بَخِيلً فَقَــد يمنع من طلب السلامة من الناس ومن يكره مداخلتهم له وانفتـاح ما لا يملك عُلَّقه منهم ومن محتاج الى تكلف الاعتذار لهم والانتصار انفسه منهم فيرى ان بغلق ابواب هــذه السبل عنه • وقال الغرق بين المعرفة بالشيّ والعابه ان المعزفة تذكرك ما قد نسينه والعلم به أن يُبت في نفسك من أمر. ما لم

(11) (51)

تنصوره قبل ذلك ♦ وقال اسرع الاشياء ضررا الحطأ في السنفية وفي محمالين الملوك وفي منساج ف الحروب ﴿ وَقَالَ لَا تَدْعُ مُمْلُوكُ ا قوى الشهوة فأن له مولى غيرك ولا غضوبا فأنه علق في رقك ولا قوى الرأى فيستعمل الحيلة عليك ولكن اطلب من العبد الحسن الانقياد المطبوع القوى البنية الفرح الشديد الحيساء • وقال اللحاج عسر انطبهاع المعقولات في النفس اما لفرط حدة تكون في الانسان واما لفلظ طبع فلا نثقاد الرأى • وقال لا تذمن ما حدت الامن بعد شدة الصبر عليه واستعمال حسن المداراة له لاك مرتهن بما فرط منك فيمه • وقال منبغي للعماقل أن يتخر الناس لمعروفه كما يتخر الاراضي الزاكية لزرعه • وقال كلا قوى تخيل الحيوان زادت قوة منفعته في طادته الرأى وضرره في طاعة الهوى ولهذا صار الانسان الحبر افضل الحيوان والشرر اخسه ﴿ وقال اذا اردت أنْ تُعرف طبع الرجل فاستشره فانك تقف من مشورته على عدله وجوره وخبره وشره ♦ وقال اذا اقتضتك النفس جيلا من اجل العادة فلا تغمله حتى بقضيك الرأى الله فأن طاعة العادات مرذولة • وقال انما صارت الشهوة اقرب النّا من الرأى لانا منذ نولد مع الشهوة والما يتكامل الرأى فينا يعد مدة من مواليدنا فالشهوة اخص بنا منه ٠ وقال اذا كان العشق من اجل قوى النفس ثدت ولم تنغير واذا كأن من اجل الجسد تغير بتغير الصورة والمزاج • وقال ينبغي ان نشفق على اولادنا من اشفاقنا عليهم • وقال كل خلق من الاخلاق فهو مكسد عند قوم الا الامازة فانها نافقة على اصناف الناس يفضل بها من كانت فيه حتى أن الآئية أذا لم تغير ولم تحل كانت أكثر ثمنا من غيرها ﴿ وقال البخيل بعد جبيع قاصديه اخوانا ورؤساء كراهة أن نفتضيه تفضيلهم أناه أحسانا اليهم والكريم تأمر على قاصده ليذل لهم اجرة التفضيل • وقال اذا ازدهاك ما تواصفه الناس من محاسنك فانظر فيما بطن من مساولك ولتكن معرفتك لنفسك أونق عندك من مدح الناس لك • وقال الظفر شافع للمذبين الى الكرماء • وقال اذا أنحر رجل ما وعد من معروف فقد احرز فضيلة الجود والصدق • وقال اذا حصل عدوك في قبضنك خرج من جلة اعدائك ودخل في جلة حشمك • وقال من

مدحك بمما ليس فيك من الجيل وهو راض عنك ذمك بما ليس فيك من التبيح وهو ساخط عليك ﴿ وقال الفضائل بجمع من يحبها على المحبة والرذائل تجمع من محبها على البغضة ألا ترى الصادق محب الصادق ويستنم اليه وكذلك الثقة مع الثقة والحسن الحلق مع الحسن الخلق وترى السمارق ببغض السمارق والكاذب بغض الكاذب وكل واحد منهما حذر من محاورة صاحبه • وقال من عاش وحده مات وحده · وقال المصغى الى القول شربك لقــا له فيه · وقال اذا شاورك من الرؤساء من قد وقفت على فاقته الى رألك فلا تكايره كلام آمر ولا مشاور واخرج كلامك في معرض مستفهم منه ما سنح لك ولير فيك الحاجة في عرض كلامك عليه وان حظك في احماده أكثر من حظه في قبول ما احتماج اليه منه • وقال اذا ذكر لك رئيس خطـاً كان منه واعترف به فأجل فكرك في الاعتذار له منه واحذر ان تعنفه ولا تجتمع معه على ذمه • وقال اذا طابق الكلام نية المتكلم حرك نية السمامع وان خالفها لم محسن موقعه من اربد به ♦ وقال الصوم لجام النفس الشهوائية روضها على حسن الانقياد للنفس الناطقة والصلاة لجام للنفس الغضاية روضها على طاعة النفس الناطقة لان رفع البدن بالنكبير الما هو استعادة من وقوع المكرو، والركوع على الهيئة التي يقف بها من سمع بنفسه لمن يضرب عنقه والسجود القساء وجهد واكرم اجراله على الارض وهذه تروض القوة الفضية على حسن الانقياد ♦ وقال اذا آثرت تأديب احد فاقبضه عن النترف واشمره ببذاذة الهيئة فأنه اذا فارق زينة الجِدة طلب أن تكون زينته في نفسه واساله • وقال بنيغي للعاقل أن يكون رقيبا على نفسه فلا يستعظيم الاخطأه ويستصغر صوابه ولا يكترثه لان الصواب داخل في شرط انسانيته والحطأ مغير لما استقر في نفوس الساس منه · وقال اذا استدعيت المحبة من الناس فانزل دون منزلتك من قلوبهم ولا تكشفن احدا عن زلل فان قلوب الناس وحشية لا تدن لمن كافحها و أن كان اقعد في الصواب منها ♦ وقال مخل العالم بافاءة ما اقتناه من ثمار علم واصوله محمله على الاقتصار عليه والامساك عن طلب غيره وأفاءته أماه تبعثه على طلب غيره مما يؤثر الاختصاص به ٠ وقال الفرق بين الابانة والبلاغة أن الابانه

لا تكون الا لموجود والبلاغة تكون لموجود ومفروض • وقال من اتى مشريعة إلى بسمادة علومة في خالف السعادة كان منحوساً • وقال ليس طلاب الدنيا الذين يأخذون القوت منهما والما طلابها المحتصيرون من حطامها • وقال طالب الدنيا كراكب البحر أن سلم قيل مخاطر وأن عطب قيل مغرور ♦ وقال محب الدنيا صمّت الا∞ماع عن الحكمة وعيت القلوب عن أور البصرة • وقال ما ابين فضيلة الموت اذكان سيا النقلة من عالم التعب الى عالم الراحة ومن عالم الفناء الى عالم البقساء ﴿ وَقَالَ السَّكُوتُ سَلَّامَةً والكلام ندامة • وقال لولا اربع لصلح أمر النَّـاس جهل غالب وأمل كانب وحرص دائب وهوى حاذب • وقال حقيق على من كان عره مكتوما أن لا وال دهره مغموماً ﴿ وقال منبغي العازم أن يعد للامر الذي يلتمسه كل ما اوجب الرأى في طلبه ولا تكل فيه على الاسباب الخارجة عن سعيه بما بدعو اليه الامل وما جرت به العمادة فانها لست له والما هم للانفساق الذي لا نبق به الحزمة ♦ وقال من جلس في ظل الحجة امن العادل وقام عذره فيما يجنبه عليه الجائر ومن جلس في ظل الملق لم يستقر به موضعه لكثرة تنقله وتصرفه مع الطباع وعرفه الناس بالحديمة • وقال الشره هو أن يسبق من كان فيد الى نصب اللذة قبل نصيب الرأى في الشي ٠ وقال غناء الملاح تحرك فيد الشهوة الطرب وغناء القباح تحرك فيه الطرب الشهوة • وقال إذا سبت موضعيا وبالفت في تقويمه فلا تنس حصة جلة العالم منه والا اضطرب عايك من حيث لا تدرى • وقال لما كانت المواهب في عالم التركيب لا تقيم على حال واحدة ولا يد من وقوع الحلل فيهما عاذ العقلاء بالصدقة فجعلوهما نصيب الاحداث الواقعة وتسرعوا الى أخراجها فكان في ذلك اكبر الصلاح فيما صلح لهم ٠ وقال الفاقة فساد يقع في الطبقة من الناس كثل الورم والقرحة في العضو فان تداركه أهل تلك الطُّبقة " فرفعوه عن الشخص سلت طبقتهم وأن أغفلوه سرى " في غير موضعه حتى تبطل تلك الطبقة • وقال الفرح بالشيُّ على حسب الثقة به • وقال تبكيت الرجل بالذنب بعد العفو عنـــه ازراء بالصنيعة وانمـــا مكون قبل هبذ الجرم • وقال الفضب كالنابع الردئ الذي مجركك اولا في مصلحتك

فان اطمته حركك في مصلحته ♦ وقال الناس ثلاثة خير وشرير ومهين فالخير هو الذي أذا أقتضيته قبعش نفسه عنك ولسانه عن سوء الذكر لك ونكر حسنا أن كان تقدم منك والشرير بقيض نفسه عنك ويطلق لسانه في ذكر معايك وربما تعدى الى التكذب عليك والمهين لا تقيض نفسه عنك ولا يزال متضرعا بعفوك ومودة هذا مقترنه ماستقامه المورك وصلاح احوالك فاذا انتقلا النقل عنك هودته ♦ وقال إذا زاد ما نالك على مقدار استطاعتك فاستعل عن هو ازيد من علة ما ناب وتضرع كالواله الذي لا يحد معدلا عن سأله فان انحسيامه عنك على مقدار اخلاصك له ٠ وقال عله العلل غسك نظهام جله العالم وبه قوامه ﴿ وَقَالَ الشَّرِيعِهُ طَاعِهُ ۚ القَّبِمِ عَلَى الدَّالِمُ وَالأَثْمَارِ لِهُ فَيَا أَصْلِحِ جِلتُهُ ۗ وتفصيله ♦ وقال حلاوة الفضائل في صدرها وحلاوة الرذائل في وردها ♦ وقال الساعي أقرب إلى الكذب بمن سعي به ﴿ وَقَالَ قَدْ تُوهِمُ الْجَاهُلُ أَنْ السعابة هم النصحة وليس الأمرعل ذلك لأن النصحة صدقك الانسان عما فوضه اليك اذا لزمك الحق تعريفه أناه والسعابة صدقك الانسان عما اقترفه بعض آتباعه وأنت ترمد الاضرار بالنابع والانتفاع بالنبوع لاتقديم النصيحة لذلك الانسان • وقال السخيف من حرك غضيه على صورة اللفظ والحصيف من حركه على حقيقة اللفظ والفعل ولم محرك منه الا مقدار ما يمنعه من الرجة ـ لمن لا يستحقها • وقال المرض الذي محدث عن سبب باد في اكثر الاوقات هو اقل خطرا من المرض الذي لا يعرف سبيه ♦ وقال مسام جسم الانسان السرها تنفيح بانفتاح الجفنين في اليقظة وتنضم بانضمامهمها في النوم • وقال م: خدم في حداثته الشهوة والفضب شق عليه في زمان الشخوخة ما يلحقه من ضعف بدنه عن خدمة اللذة ومن خدم في حداثته النفس الفكرية وما دلت عليه المعارف شق عليه زمان الشبيبة وجاهد القوى الباعدة له على اللذات وكان في زمان ^{الش}خوخة مسترمحا ♦ وقال قد شيأ الرجل ان يعمل في الام حياته لما ؛ مخلصه بعد مفارقتهها ألا ترى ان الذين أستعملوا تقليل الغذاء وتمخفيف البدن قبل الموت احرزوا طول البقاء للعثة وكذلك اذاآثروا الفضائل وترفعوا عن الرذائل لم يكن للشهوة والغضب بهم كبير تعلق وكانت النفس الناطفة مستريحة

غير ممنوعة من الخلاص ﴿ وَقَالَ مَنَ أَكَبُرِ الْآَدَلَةُ أَنَ النَّفُسِ النَّاطَقَةُ مُوجُودَةً بعد مقارقة الجسد ما تراه من طول بقاء الجسد بمد الحيسة وهو احد جزئي الحيى الاخس وليس بمجوز أن يكون القيم عليه يقصر عما له من البقاء ﴿ وَقَالَ من ضرر الكنب أن صاحبه بشي الصورة الحقيقية المحسوسة ويثبت في نفسه الصورة الوهمية الكاذبة فيني عليها امر، فبكون غشه قد بدأ ينفسه • وقال لا تمان ما قوى فساده فيحبلك الى فساد قبل ان تحبله الى الصلاح • وقال لا تبذلن في حراسة فنية آك خارجة عنك فوة من فوى نفسك فتصلح البعيد بالقريب وتبيح الحاص للشترك لان القنمة الحارجة عنك تنازعك ملكها وتعمد لمن هو أقوى بدأ منك والقوة منفردة بك وغير قلقة في ملكك ﴿ وقال ليس يطمق عله العلل برهان والما يلحق البرهان الاشياء الجزئية لانه الما يصل الجزء بكليته • وقال ليس للعقل أن يعلم ما فوق العقل الا من الجهة التي علم الانسان منها أن العقل ثابت فيه ♦ وقال النفس التي في الشخص تغالب طبيعته وليس تعرف كل وأحدة منهمها الوقوف على حقهها من الاخرى الا بالعقل والنفس تشبه ذبالة القنديل والطبيعة تشدبه زيته فاذا زادت قوة واحدة منهما على الاخرى بطل نظامهـا • وقال الدين في أكثر الاوقات اعظم محنة منه في الحال التي احتيج اليه فيها لان الصيانة تعود بغاية الاخلاق وصاحبه مرفوق معه ومستبأس فيه ولس يستحليه الا من صغرت عنده قيمة نفسه وسهل عليسه التليس والحيلة في المدافعة ♦ وقال القاضي اذا كان موسرا مال مع المطالب واذا كان عماتِــا مال مع المطالب ﴿ وَقَالَ اذَا قُويَتُ نَفُسُ الْأَنْسَانُ انْفُعُكُمُ الدُّأَى وَاذَا ضعفت انقطم الى البحُّت ﴿ وقال افضل الاسخياء من ملك فأقند ولم يسمم فيها بشي من فضائله وانفص الخلاء من منع ما يكف غيره ولا يصل البه عود. ٥ وقال ينبغي ان يشغل الاحداث بتحفظ خواص الاشياء ومجارى طباعهما وموقع بعضها من بعض قبل اوان قوة التفكير فيهم والاكاثوا على المارضة اقوى منهم على تبين الحيمة ﴿ وقال كُمْ خَصِيْكُ مَا دَامُ عَلِي سَنُ النَاظِرَةُ فَاذَا عَدَلَ عنك فأثبت بمكانك منسه فاله لا يورد عليك ما يقدح في قولك • وقال تصرف الانسان وحاله في ســــائر عمره بشبه الشيُّ الكوني لانه يبتدئ من اخفض حال ثم

يرتفع قليلا قليلا حتى يبلغ نهايت، ثم ينقص مثل ما يزيد حتى بعود الى ما ابتدأ ٠ وقاًل النفس الفضية ابسط من النفس الشهوائية لانها كثيرة التركيب والملك هي أعون على الفضيلة من الشهوائية • وقال احسن ما في الانفة الترفع عن معايب النساس وترك الخضوع لما زاد على الكفاية • وقال ليس تستدرك بغين النــاس شيئا في ذات يداءُ الا ضيعت اضعافه من مرومتك ﴿ وَقَالَ مَنَ الادلة ان القوة الناطقة تعلم ما في كثير من الازمان الآئيــة انا نرى الانســـان ربما كان خائفًا من ركوب المناء فكائت وفائه من الغرق فيه او خائفًا من شئ فكانت به منينه فيدل ذلك على أن فيها من يرى ما ينزل به وربما تخطى المنية الى غيرها من المصائب ويبغض رجلاً لا ذنب له البه ولا بعد بينه وبينه في الشبه فجري عليه منه مكروه ومحب آخر لا يشاكله فيحرى له حظمته * وقال نفوس الشرار فاسدة الترتيب لانها تصرف القول الجيل الى انه ستر على الاساء وليس بفيدها حسن الاحتساط بمقدار ما يخسها سوء النفهم • وقال الخلاء بكون عفوهم عن عظيم الذنب اليهم اسهل من المكافأة على صغير الاحسان • وقال الكرم يؤثرك بخلوته عند الرئيس فيذكر له ما وعدك به والنذل بجتيها لنفسه ﴿ وَقَالَ ينبغي لمن علم أن يسمبق الجساهل الى حسن المداراة فأنه يجمع بذلك الفضل والمحبة • وقال لكل ذي فضل عدو لم يكتسبه يسوء، حسن الذكر له وجيل القول فيه ويرى ان ما شـاع من ذلك تبكيت له • وقال الشرير العــالم يسره الطعن على المتقدمين في علمه ويسوءه بقاؤهم لانه يؤثر ان يعرف وحده بذلك العلم لان الغالب عليه شهوة الرئاسة والغلبة والخير يسوءه فقد احدمن طبقته في العلم لان رغبته الازدياد من العلم واحياء علم، بالمذاكرة • وقال لا تحتقرتُ من الحير قليلا تفعله فأن قليل الحير كثير ﴿ وَقَالَ لَا تَهِبُ نَفْسَكُ لَفَيْرُ عَمَّاكُ فتسيُّ ملكتها وتضيع زمانها وتخلف فيهـا من سوء العادة ما يرذلها ﴿ وَقَالَ علم الكون والفساد شبيه بمفارة مدمسة بعيدة المهوى وفي اعلاهما طاق يدخل اليهما منه شيُّ من الضيماء فا قرب من الطساق اضوأ بما بعد وفيهما جاعة يبيعون وبشترون ويتعاشرون قد انسوا بظلتها واستعملوا مقامس أكثرها فاسدة في جودة نقودهم فتطلمت نفس احد من في تلك المفارة الى

النسلق الى موضع الضوء والتماس ما يبعثه فتستم مواضع شاهقة ولم يزل يتجشم كل مشقة حتى قرب من الطساق ولم يصل الى ملامسته لكنه النبرق من بينُ يديه وكانت معه دنانير ودراهم مما يستجيدونها في المفارة وتجرى عندهم مجرى ما ارتفع الربب فيه فتأملها حيث التهي به التسلق فوجد بعضها جيدا وبعضها رديثًا فَرْ وديثًا من جيدها ونزل إلى المعارة فعرض الجياد عنده على نناد المفارة فاعترفوا مجودتها فاخرج اليهم ما عزله من الرديئة وسألهم عنها فاستحهلوه وقالوا ما بين الاولة والنائية فرق فضحك منهم وقال لهم ما اشك في انهما رديثة فقالوا كيف هذا وما دليك عليه فقال رأيتها في هذا الضياء واوماً ببده اليه فاستنقل المستوطن للمفارة مقساله واخذ في الرد عليه وكذبه ونازعه قوم فنمرعوا يتسلقون الى الضياء فمنهم من شــق عليه التسلق فرجع ومنهم من صار معه الى موضعه فصدق، فصاروا فيما يتماملون به ثلاثة آصناف رجل لم يفكر فيما جاء به المتسلق واقام على ما جرى عليه سلفه غير مرتاب بشيُّ من تلك النقود وهم اصحاب التقايد الساكنون الى ما امربوا به وآخرون بنازعون التسلق وهم أصحاب الجدل الذين ضعفوا عن الرياضة وقووا على المنازعة" وآخرون قدطابقوا المتسلق بما شاهدوء معه وهم خدم العقل الذين رقوا اليه بالمقدمات والنَّدَائِج وهجروا في طلب المعقولات ولم يُستنقلوا النحث عن الحفائق • وقال ذوو الميوب يستهدون عيوب الناس ويصدقون من زيادة المخبر عنها ليتسم المدر فيما هم عليه منها ﴿ وَقُلْ مَنْهِي أَنْ يُعْفِلْ عِلْ الشَّرَارِ العلوم الَّتِي تُولَّدُ في قوة النفس وحسن تصرفها ويقتصر بها على الرياضات التي تفتر وقدها ورد الى الاعتدال ما سندعنها فان غير هذه من العلوم ان عدل بها عن اهل الفضل الى النمرار كانت لهم كالاجمعة العقارب التي تسنها على الآفات وتباعدها منها ﴿ وقال أذا ثقل على الرئيس الوعظ ولج في ترك الانقياد للناصيم وكذب المكن وآثر التفويض واحتفر الجد من الاعداء فاطلب الخلاص منه 🗖 وقال منبغ للماقل أن يصرف حذره إلى الشرار واستنامته إلى الخيار ﴿ وَقَالَ اذا أجتم للرجل تقدمه عليك في الرأى ووفور امانــــــــ فقد استحتى ان تقلده وتقبل عنه ﴿ وقال التصنع اذا أجمته يضعف وبلتاث والمطبوع يقوى ويزيد ﴿

وقال أذا استعمل الرئيس النفساق لمن دونه صعب ملقاه ولم يقبل بشره وضساعت عوارفه ﴿ وَقَالَ مِن "هِجَانَا الحَرِ إِنْ يَكُونَ صَبَّرِهُ عَلَى اسْتَصَلَّاحِ مِنْ دُونُهُ أَكْثُر من صبره على استعتاب من فوقه واحتماله بمن ضعف عنه اكثر من احتماله بمن قوى عليه • وقال الانذال بطردون بالامحاش و الأحرار بطردون بفرط التحق • وقال اسرع الاشسياء الى أنحلال النفس تجرع المفانظ وقصور العبادات وردّ النصيحة وتضاحك ذوي البخوت بذوي المقول ﴿ وَقَالَ مُبْغِي لِلْمُعَاقِلُ أَنْ لَا تكسب الا بازند ما فيه ولا نخدم الا المقارب له في خلقه ♦ وقال اذا خدمت رجلاً رئسا فنين ما محتاج اليد فإن المستخدم اما أن مكون أنقص منك فيما أستخدمك فه واما أن مكون أزيد منك فيه والناقص عنك محتــاج إلى أن تقبل تفويضه ولا تتركن شيئًا من أموره بغير تأمل والزائد عليك فينبغي أن تطلعه طلم ما عملت به وتحرز الحمد عنده في كل ما اتده فانه انما يقيمك مقام حافظ عليه م وقال اضر من عاشرته مطريك ومغريك ومن قصرت همنه عنك ﴿ وَقَالَ الْبِسَاطَكَ عورة من عوراتك فلا تبذله الالمأمون عليه حقيق به • وقال من ثعلم الملم لفضيلته لم بوحشه كساده ومن تعلمه لجدواه انصرف عنمه بانصراف الحظ عن اهله الى ما تكسيه ﴿ وَقَالَ لَا تُسْتُوفُ شُرَاتُطُ الْأَعْبَالُ وَمَا نُوجِيهُ لَهُمَّا العدل في الازمان المضطربة فيضيع سعبك وتنسب الى التخلف فيما تعائبه ولكن ناسب بعملك طبيعة الزمان مألم يقدح ذلك في مروءتك ودينك واخلاقك فاذا بلغ هذه الثلاثة فحل عا في بلك منها والاخسرت من نفسك اكثر بما ترمحه في ذات بدك ♦ وقال لا تنظرن الى احدبالموضع الذي رتبه فيه زمانه وانظر البه بقيمة في الحقيقة فانها مكانه العابيجي ♦ وقال ليس يحسن البخل الا في اربع والدين الحرم وايام الحياة والمقاتلة • وقال من جمع الى شعرف اصله شعرف نفسه فقد قضى الحق الذي عليه واستدعى الفضل بالحجة ومن اغفل نفسه وأعتمد على شرف آباله فقد عقهم واستحق أن لا يقدم بهم على غيره • وقال لا ترغبن الى من قصرت همته عن همتك وزاد حرصه على حرصك وكانت حيلته اوسع من حيلتك ﴿ وَقَالَ اذَا خَدَمَتُ مِنْ هُو اقْوَى مَنْكُ فِي أَمْرُ مِنَ الْأَمُورُ فَاظْهُرُ له فيه من النزاهة وحسن المواظبة ما تمدل به رجمانه عليك فأن خدمت من انت

اقدى منه فاكفه مؤونة التعب به ووفر عليه العائد فيه ﴿ وَقَالَ الْحَلِّمُ لَا مُسْبِ الا إلى من قدر على السطوة • وقال لس بجب الجد والذم الا لمعتمد للعميل والقبيح • وقال منبغ العاكم إن بسلك الحدود رفق ولا مخشن على إهل الجرائم فلولاهم ما جلس محلس الحكم علمه • وقال من نقص الشيخ مقامد في رق الامل والسنتارته ما ضعف من شهوته ومن فضله أن يسعى لطلب البقاء بذكره ويعصم الاحداث عما يغربهم بديهه ويورطهم في مكروهه عاقبته ومجتهد ان شبت مازاء كل ردُّملة افترفها فضيلة قبل تبان اجزاله • وقال الآكل يستمى عنه الاطعمة الموافقة له وتستمرُّه الاطعمة المخالفة لطبعه * وقال اذا طلبت المال فاجعل زمان الاكتساب له اطول من زمان الاستمتاع به وأذا طلبت العلم فاجعل زمان الارتياض مه و الفكر فيه اطول من زمان الجُم له • وقال ليس نتفع بالعلم ولا بالمال سارق لهما ولا محتال فيهما لان هاتين الرذيلتين لا تكونان الا في نفس قبيحة الترتيب والنظام لا يزكو فيهما شئّ تملكه ولا يمر ♦ وقال لا يكن وكدك تقريب علم الشيُّ على المتعلم وايصاله اليه من غير تعب يلحقه فيه فان هـــذا يعمر حفظه ويُخْرِب استطابته ولككن لوَّح له به وخلُّ بينه وبين أجالة فكره فيه وسدده الى طرق الصواب فاذا تبينت الجهل فيه فافتح عليه • وقال لا تيأسن من خير من ضعف من المشايخ عن الاستعمال حتى شين ما معه من النجارب فان كان موسرا فها فالحاجد الله ماسة وان كان صفرا منها فقد ارتفعت الرغبة فيه ♦ وقال اذا احتجت الى المشورة في طارئ عليك فاستبره بيداله الشسبان ورد الى المسايخ بعقبه وحسن الاختمار فيه ﴿ وَقَالَ رأَى مِنْ وَازَاكَ فِي الْمُرْفَةُ لَكَ امْثُلُ مِنْ ﴿ رألك لنفسك لانه خلو من هواك ﴿ وقال اعظم قربة الرئيس الى المرؤوس الرجة ـ واكبر ذراثع المرَّوس إلى الرئيس الطباعة ﴿ وَقَالَ لَا تَطْبِعِنَ قَاصِدًا لِكَ فَيمَا يفعن من مروءتك او مخطر بك وكن عونا له فيما سوى ذلك ﴿ وَقَالَ لَا تَطْبِعِنَ احدا في معصية من هو اقدر عليك منه فتتعرض من المكروء لاكثر بما تصدت له من الصلاح * وقال طاعة الصير على النوائب اسهل من الاسترسال الى الجزع والاجلاب مع فنونه الردية • وقال من ملك نفسه اطاعه من دونها • وقال الرقة تجب على ثلاثة عافل تجرى عليه حكم جاهل وقوى في اسر صعيف

وكريم يرغب الى لثيم • وقال أول الطب أيناس العليل والنثبت في الاستدلال بأعراض العلة على أسابها واختار ما سهل على العليل من الادوية والندبر ه وقال اذا بغي الرئيس ضيع الفرصة وترفع عن الحيلة وانف من البحرز وظن أنه بكتني منفسه فعندها يصل اليه من سدد نحوه فعد عورته فاضحة ومقاتله بادية • وقال الانسان في سعيه كالعائم بكافح الجرية في ادباره وبجري معهسا في اقباله ♦ وقال الخير من العلماء من رأى آلجما هل بمنزلة الطفل الذي هو بالرحة احق منه بالفلفلة وْيُعذره بنقصه فيما فرط منه ولا يعذر نفسه في التأخر عن هدائه وأحمَّال الشقة في تقويمه فأن افضل ثمار العلم تقويمه من دونه 🔹 وقال الدليل على ضعف الانسان أنه ربما أناه الحظ من حيث لا محتسب والمكروه من حيث لا م تقب ♦ وقال إذا استشارك عدوك فج دله النصحة لانه بالاستشارة قد خرج من عداوتك الى موالاتك • وقال اقوى ما يكون النصنع في بدأ. واقوى ما يكون الطبع في أواخره • وقال شرف العقل على الهوى أن العقل يملكُ الزمان والهوى يستعبدك له ◆ وقال من اخذ نفسه بالطمع الكاذب كذبته الطبيعة الصادقة ♦ وقال كل ما جلت الحر عليه احتمله ورآه زيادة في شرفه الا التماس حط جزء من حربته فانه بأماه ولا مجبب اليه • وقال من خدم الحبر لم تذله الامور الطبيعية ﴿ وقال لا ينبغي للمرء أن يستعمل سوء الظن الاعند القطاع الرأى ♦ وقال الرأى يريك غاية الامر في مبدلة ♦ وقال اذا تحركت صورة الشر ولم تظهر ولدت الفزع واذا ظهرت ولدت الالم واذا تحركت صورة الخير ولم تظهر ولدت الفرح واذا ظهرت ولدت اللذة ﴿ وَقَالَ ﴿ زينة الانسان ثلاثة الحلم والمحية والحرية ♦ وقال منع اللئم البر والتكرم مع اعطالة حقك احسن من بذل السخيِّ بالاستخفاف وآلتهاون ﴿ وَقَالَ يُنْبَغِّي للعر أن يصون مرونة من وهمه وحرصه • وقال العزيز النفس هو الذي لا مذل للفاقة ♦ وقال افضل الملوك من يق بالعدل ذكره وأستملي من اتى بعده فضائله ♦ وقال موت الملك مدء حركة الزهد من نفوس الحواص في هـــذا العالم وعبرة العوام • وقال اعرف للاشياء فضلها تعرف فضلك وأنظر اليها -من جهة جواهرهما ولا تتأملهما من جهة اعراضهما فان محبتك لهما تدوم

وانتفاعك بها يقيم • وقال الشراب يكشفعن المنصنع ستر التصنع وكذلك القدرة فلا تستعمل البطش حيث ينجع القول • وقال قدم المدل تظفر بالمحبة • وقال بنبغي للماقل أن يربي صداقة صديقه بجميل الفعل وحسن النماهدكما بربي الطفل الذي ولدنه والشحرة بفرسها فان ثمرتهما ونضرتها بقدر جيل الافتقاد لهـا ﴿ وَقَالَ لَا تَبِكُنُ أَحَدًا فِي الظَّاهِ, مَا تَأْتُنَّهُ في الباطن واستحي من نفسك فانهما تلحظ منك ما غاب عن غيرك • وقال لا تجمل النسائد لافاعيلك الوهم ولا تجرد شهوتك من العقل اذا هي جمعت لك واستمن عليها بفضيك والاكنت ! عيما • وقال الحر من وفي ما مجب عليه وتسمع بكثير مما يجب له وصبر من عشيره على مألا بصبر منه على مثله وكانت حرمة القصد عنده توازي حرمة النسب وذمام المودة له مجوز ذمام الافضال عليه • وقال اذا اشند فرحك ماقبال سلطانك عليك فقد انتدأ مك السك. ونهائه أن ترى الناس بغير مقادرهم ويسهل عليك أن تستذم اليهم • وقال لا تشيرن على ملك في احد بما تكره أن يعمله في أمرك أذا حلات محله • وقال والحب على من قدمت خلطتك به قان بينك و بينه مناسبة سماوية • وقال اذا اردت ثبات جدة صاحبك فتبين رفته على من اضاق من ذوى الجدات بالنقص وبعرضهم للمكاره ومن زالت عنه الجدة بالفلظة فترقب زوال امره ماتكاد الجدة تهذى إلى صاحبها صديقا فيه خبر ولا تكاد الشدة تهدى صديقا فيه شر • وقال المحية الصادقة للنفس أن تضعها موضعها ولا تحملها فوق طاقتها بلقاء المقل ومجتمها فرط الشهوات • وقال في النوامس اناس الخائف افضل من اطعام الجائع ٠ وقال اعظم من فقد النعمة ما يُخلف في نفوس من زالت عنه من الشهوات المردية والمذاهب الذميمة وافضل من فقد الشدائد ما يُضْلَفُ فِي نَفُوسُ مِن زَالتَ عَنْهُ مِنْ قُوهُ الصِّيرِ وَذَكَاءُ الْجُوارِحِ وَسَلُوكِ النَّفْسِ الى الامر المحمود • وقال غريم المر، يشبه ابطه أن أغفله فخصه والدى عورة منه كانت مستورة ♦ وقال الحاذق بالسياسة من الملوك من استخدم الفضائل في الناس والرذائل كما تستخدم الطبيعة فضول الاغدية فتجملها في اشياء تنتفع بهــا ♦ وقال ليس يطول النذاذك بشيُّ حسى ولا طبيعيَّ لانه

سريم النقل والحركة وألها شيت لك الالتذاذ بالاشياء العقليم" التي تثبت ولا تحتاج الى حراسة هيولاها • وقال احسانك الى من كادك من الشرار والحسدة المخلط عليهم من موقع اساءتهم منك لانك تنعهم به ما تطلع نفوسهم اليه من نمام كيدهم لك وبلوغ المحنة فيك وليس نكسر منهم باحسانك الا من افرط به ضيق احواله وكان فيـه ضعف عن المعاركة • وقال انقص من كذب لغيره واخس من الظـالم من ظلم لسواه • وقال البخل يحسن للرفيع النواضع ولاذيه الخنول وللوصول الوحشة والتفرد ومحبب البه ان ركون رعية بعد أن كان راعيا خوفًا من غلظ المؤن عليه وهو مع هذا ضعف القلب عن المقاومة والسخاء في ضد هذه الحال والاعتدال آخذ بأحسن ما فيهما • وقال اذا مرق منسك تابع الى عدو لك فلا تتبعه سوء ذكر ولا تطلق ذلك فيه لغيرك وحافظ على آسبابه وأشم ان خروجه عنك عن مواطأة ينك ومنه والله نصرته التخبر عليك وهو لا يظهر على لسالك ولكن اطلقها وانكر ما تأدي منها فأنك تفسد بذلك محله وتلبن قسوته عليك واحذر ان تؤيسه من حسن المراجعة بسوء الانقساع في اسبابه • وقال اذا حاولت امرا فلا تجمر فيه ولا رمه باكثر من جهدلة وكن فيه كالملاح في قطع عرض البحر بسترق الجربة والرباح ويستعمل الاخلاص فيما عجز عنمه لانه رعاكان الاغراق في الامر سبا لفوته والاخطار بصاحبه فيه ♦ وقال حيث بزند القول منتص العمل وحيث تقع النهمة يضعف الاسترسال ﴿ وَقَالَ لَيْسَ يَدْبَغِي لِلْعَاقِلِ الْحُسْنِ الحال أن يفرح بموت عدو له لأن الطبيعة لا نتركه بغير عدو واكن ينبغي ان مكون فرحه موكلا مارتفاع عداوة الخيارله وميل السرار اليه ويسهل عليه ما سموى ذلك • وقال لا تظهر الاسف على شيُّ اغتصبته في هذا العالم فلو كان لك بالحقيقة لما وصل اليه غيرك • وقال الزمان الردئ نقاب أعيان المنعين الى المنع والاساءة بما يظهر فيه من كفر الاحسان ومقابلة ألجيل بالتبريج • -وقال لا يغرك ما شاع عن رجل الى الاينسار له او الى الانحراف عنه واخلط مع الاشاعة عنه الاختبارله • وقال ينبغي لمن طال لسانه وحسن بيانه أن لا يحدثُ بغرائب ما سمع فان الحسد لحسن ما يظهر منه يحملهم على تكذبه وترك الخوض

في الشريعة والاحانهم المنافسة على تكفيره • وقال اضر الاشسياء عليك ان يعلم رئيسك الله احسن حالا منه ﴿ وقال فســاد تناسب المدينة والمنزل والجسد مرض من أمراض كل واحد منهـا < وقال أمَّا تنقص بلاغة الحررين لانهم قد صرفوا أكثر عنــاياتهم الى تقويم خطوطهم وليس يضطلع المنني بجهنين كما يضطلع المعنني بجهة واحدة • ومن بعض وصياباه الملاميذه لنكن عنسابتكم فى دنيــاكم بما يصلح معاشكم وفى دينكم بما يرضى خالفكم عنكم • وقبل له كيف ينبغي للرجل أن يصنع لثلا محتساج فقسال أن كان غنيا فليقتصد وأن كان فقيرا فليدمن العمل ﴿ وَقَالَ لَا تَدْفُعِنَ عِمَلًا عِنْ وَقَتْهُ فَانَ لِلْوَقْتُ الذِّي تَدْفُعُهُ اليَّهُ علا وليس يطيق أزدام الاعال لانها اذا أزدجت دخلها الخلل • وقال أول ما يغبن الفابن نفسه رضاه بغرة الخديمة وتفصيله أياها على بمرة الانصاف التي لا تبعة فيها • وقال محتاج الوزير الى جوامع ما يرد عليه ويصدر عنه ويحتاج الملك الى جوامع ما اخذه الوزير حتى يقف على غرض كل وارد وصادر وكذلك ما يطلق ﴿ وقال اعطاؤك الانسيان ما لا محتسبه نفسد نفسه ويعلمها ﴿ التمبد البخت ﴿ وَقَالَ اذَا اردت انْ تَجْمِعُ لَمْ عَنْيْتُ بِهِ صَلَاحٍ الحَـالُ والنَّفْسُ فحركه على بعض امورك واستخدمه بافضل ما فيه من مهمك واغزر نصيبه وعائدته ولا تعطه شيئا لغير علة فيطلب الفرح لفير سبب من اســباب الفرح • وقال ليس حق ني العصر الغلهور الا عندها يعود على الكل الفساد فاذا اصلحه خنى ♦ وقال أقبح من فاقة الفني رجوع الآمال عنسه وخضوعه الى من دونه في حراسة ما فضّل عن حاجته ﴿ وقال الزهـاد الذين بلحقهم سمعر الطبيعة • وقال اذا جرت بينك وبين احد كنت تعرفه ملاحاة فلا تشره بشئ ظهرت به عليمه ولا بشر أفضى البك به ولا تستحير منه في صلحك له فأن الاحوال تنتقل ﴿ وَقَالَ لَا تَغْضُبُ لَاحِدُ عَلَى احْدُ وَتَغْسَـدُ لَهُ مَا بِينَكُ وَبِيْنَــهُ فربهـا اصطلحا وبقيت مهــاجرا له ﴿ وَقَالَ أَذَا فَقَدَ مِنْ بِعَضَ المُواضِعُ فَصَيْلًا ۚ إِ كانت فيه فهي في المواضع وليس يظهر في العالم شيٌّ فيبطل ولا يوجد شيٌّ من اجزاله . • وقال محتاج من افضي الى نعمة ان بداري عنهما الحاسد عليها والمتأول فيها والمحروم منهما والممتعض من الاستطالة بهما لهان الغِرْ من ارباب

النعم لا نفكر في أحد من هؤلاء وأنما ننظر إلى عدو المساملة فيهسا فعماكم إلى الحَمَة ويصحح العذر له في كافة الناس ويترك غامض اسرار وقوع المكافأة فيها • وقال شرم: لجأت اليه في النعة الحسارسة لنعمتك اليعيسد الهمة الخيث الفكرة الصبور على الالتذاذ الذي لا يتمسك عناسبة ولا أنس وخيرهم من حسن موقع صغيرك منه ولم يستعمل الترفع عليك وخلطك ينفسه وكان له موقع يستعمل معه ما رغبت فيه أليه ﴿ وقال آحذر من قويت بده وتمكن الشره منه وكانت سسنه دون سنك فانه عدو له تطرق على نعمك ﴿ وَقَالَ اذَا يُسَكُّتُ مُحَمِّلُ رَبُّسٍ فِي ا حراسة نعمة لك فلا تداخل التصرفين له والنفذين لامره ونهيه وإن كنت بما وكلوا به احذق منهم ♦ وقال فكر في وتر من اضغنته وان كان صغيرا ولا تنم عنــه حتى تحوه عنك اما ياصلاح او بانارة والاصلاح اعود ﴿ وَقَالَ ا الكريم المحض من غلبت عطاماه من اجل الرقة للقاصدين له ولم يطلب بهيا المباهاة ولا المكافاة • وذكر أن في الصحيفة الصغراء ما أيها الانسان اكتم في هذا العالم حسن صنيعك عن أعين البشر فأن له عيونا يشرف منها من عرة ملكوت السموات تبصره وتجازي عليه ♦ وقال من تمام امانة الرجل كَيْسَانُهُ للسرورِفُعِيهُ التَّأُولُ وَقَبُولُهُ الجُمِيلُ عَلَى ظَمَّاهُمُ ﴿ وَقَالَ الشَّهِمَاعُ مختار حسن الذكر على البقاء والجبان مختار البقاء على حسن الذكر ♦ وقال المبادرة الى حسن المكافأة تعتقك من رق المحسن وترفعك الى محله وتذخر لك عنده جيل المراجعة والامساك عنهما مع القدرة عليها ترذلك وتدل على نقصان في طبعك وجود عن الخبرات وزيادة من الانفسال على الفعل ♦ وقال الانس بالميب أقبم منه ♦ وقال أذا حاكمت رجلا فليكن فكرك في حمنه عليك اقوى من فكرك في حمتك عليه واحذر أن يسبقك إلى الحق فأن سبقك اليسه فرجوعك الى الصواب احسن من ظفرك به • وقال احذر مؤاخاة من بجملك اكبرهمه ويؤثر أن لا يخني عليه شيّ من أحرك فأنه بتعبك ويأسرك فأن جع الى ذلك الاستقصاء على معاشره لم تتخلص منه وليكن صديقك بمزالة الغصن من الشجرة يُصِدُب ممك وفي يتلهُ فاذا خليته رجع الى موضعه من الصلة وحسن المحافظة" ولم شافسك المودة ومجمل ذلك سيبًا إلى القطيعة" ♦ وقال غيرة

الاصدقاء والفان اضر من غرة النساء لانها مشويه" بفظاظة وغلظه" فاحترس من جناتها وتنك من غلبت عليه • وقال من كرم الشريف مساواة من لم يكن بينه وبينه الاشرف آبائه وترلمه النزفع بما ملكه اله الاتفاق ولم محزه بسجى ﴿ وقال لا يوحشمنك اصطناع قريب عدو لك فأن الدرع التي تمنع من جنس السيف الذي نقطع ♦ وقال افضل الرعيد اصبرهم على الملوك وطاعة الرعيه" سداد الوزراء • وقال أكثر المثار من امتطاء الامل وحسن الظن بالامام ومكافحه" الاكفاء والاستهانة" بصغير المدارات ♦ وقال عاشر الناس معاشرة من الصلة آثر عنده من القطيعة والاحتمسال اغلب عليسه من التبجني واعران ما مخرجهم الى التمدي والاخلاق الذميمة اغراض وظنون فاسدة تغريهم فتوقهم واغفر لهم • وقال من كانت خدمته في هذا العالم العِسد و ما أطاف به شقت عليه مفارقة السالم لأنه لم يمد للظمن عنه عدة ولا زادا فيضيع سعيه ويكثر اسفه ومن خدم الظاعن من هذا العالم استخف باسباب العبودية فيها للسرها وخلصها من لبوسها فاراحها من مصارعة ما نقصر بها وينقص فضلها ♦ وقال من غلب الشبباب ومساعدة الحظ عليه ولم بثنياه عن الامور الفـاضلة فهو القوى ومن تصور مسدره في ورده وجمله نصب عينه ونجيَّ فكره فهو السعيد النخت ومن قضي ما اسلف من الاحسان بفير اقتضاء فهو تام الحرية • وقال احذر مصارع الدالة واغلظها ما تحرك به معها الغضب فانكسره لا يُعيبر وجرحه لا شدمل • وقال الحر يزيد محلك عنده تقدمه عليك والسفلة نقصك ذلك عنسده وذلك أنه يتوهم أن ربادة محله بفضلك عليسه وقد وقف عل وزنه فتستحتي عنده النقيصة ♦ وقال الحر من الرؤساء في غر شهه برى أن معاشريه أهل له فهو نقرب منهم ولا منبو عنهم ومحسن في عينسه صغير ما احضروه لان انسائيته لا تتركه بغير معاشرين والنذل يستوحش بمن معه في غربته ولا يقبل غيرهم لما في طبعه من الاقتصار على من خلفه دون غيرهم • وقال من فضائل السفاء ان لا مخيل لاحد أن صاحبه مجمع المال وربما نهيأ للعاقل جع المال فيه ولم يضع فضيلته ولاخفيت محاسنه وكثيرا ما يقع اللَّتِيم في الامر فلا يجد فيه الخلاص الابميونة السخيُّ لان اللَّتِيم قد درس

بضِله معالم الجاه ودفع كافة الناس عنه ﴿ وَقَالَ احْسَنُ مَا صَرَفَ اللَّهِ الْخَيْلِ وكده في حراسة ماله الى العبادة والاغراق في خدمة الشريعة فانه معهى لها بما في نفسه من الاقتصاد والمهابة وهي تلب عنه وتمنع الشر منه ﴿ وقال بكاد ان تمنَّر على السفيُّ الاستنار وعلى الغيل الظهور ﴿ وقال انْ آثرت لزوم بيتك لفسماد زمان او تغير سلطمان او علو سن فلن تصل اليه الا بظهور علم فيك أو عبادة شائعة عنك فأن هذين محرسان صاحبهما في أكثر الامر من سُوء التخطي 🏓 وقال لا تهش الى كافة الناس هشاشة تحشرهم اليك فنضيق ذرعا بهم ولا تصبر على ما مجبون منك ويؤثرون فيك ولا تنقبض عنهم المقباضا يوحشك منهم وبينمك من رفدهم ولكن ألق الاعيــان منهم بالترحيب والمفاوضة ومن قصر عنهم بحسن اللفاء والصيت وسفلهم بالرأفة وحسن المونة • وقال احذر مماشرة من زاد لساله على عقله وطلبه على استجساله وموقعه عند نفسه على محله في الحقيقة فانه من اقوى آلات الزمان في نُحسك واطلب منهم من قيدقوله برويته وعمله بخبرته واستصغر ما يكون منه في جنب الواجب عليه في حريته ولم يفتنه خلوه في عصره بفضيلة ممه وقابل المطرى له بالاستمقاء من مدحم لعلم بان الذي يق عليه بمسالم يعلم أكثر بما ظهر منه 🔸 وقال اذا قربت النفس من العقل آثرت الانفة والسماحة واذا بمدت منه اختارت طاعة الجسد والبخل عاسواه • وقال اذا اردت المتصان طبع احد وهل هو محتمل للفضيلة والصبر على الرياضة فاطره فان أستحفه ذلك فلاتمن به فهو منعيف الطبع وان آثر قواك ولم يستخفه فارجه و واظب عليه ﴿ وَقَالَ تخرج من ناهضته عن بديك وعلقه بخيفة منك او امل واحذر ان يقطع عليكُ النَّبِظُ الرأى فانه سكر وخيم المنبة • وقال ان احتجت في مناهضة خصم الى مكاشرة فليكن ذلك بغيراً واجتهد في ملك نفسك وظهور حسن السجية منك واجذبه الى الحق يرفق ﴿ وَقَالَ اذَا شَــَاوِرِكَ اللَّكِ فِي قُومَ خُرِكُهُ على استصلاحهم وتنجد هفواتهم فان خطأك في الحض على الاحسان اسل من خطأك في النصريك على الاساء • وقال اذا كني الحر مؤونته تفرغ للجميل ولم يتمد السعى المحمود واذاكني الشرير مؤونته تفرغ للاحتكار والترأس

وتنبع عثرات الناس وكان بئس الذخيرة لكافتهم • وقال شاور في امورك من بلزمه فيها ما ازمك وابثنه في المشورة جميع ما انت بسبيله والاكان تقصيره في الرأى دغدر ما كتنه من الحيال ﴿ وقالَ إذا عاملت حارًا فاخلط بالاحتصاب عليه الافناع له ولا توجده في سعيك شيئسا يتأول عليه في شريعة أو غيرهما ما يستمل به الاسامة اليك ♦ وقال اذا قصرت مك الحال فلا تجر الي حسم الفضول من اسالك فيشق عليك استدعاؤها في زيادتها واجعل في كل ما آثرته نصيب من نقيصة لسهل عليك الاستثناف ولا تفارقك صورة التوسعة • وقال اجعل المتمكين بالفضائل في المواضع البعيدة منك وانصبهم فيها للنيابة عنك فانك تأمن على ما تقلدوه لك ومن قصر عنهم ولم يضبط نفسه كل الضبط فليكن بحضرتك فانك تقومهم بمراعاتك لهم وهم أشبه بالعبيد لانهم لم بملكوا خواطرهم ولو ملكوها لكانو ا متسكين بالفضائل ومن صرَّفه خاطره فهو عبد وأن كأنَّ حر الآباء • وقال اذا اتسعت حالك فلا تعاشرن ذوى اليسار دون غيرهم وترى الهم اخف عشرة لك واقل مؤونة عليك من سائر طبقمات الناس فان موداتهم فأسدة ورئاستهم كاذبة وبهم يشتد حرصك ويقسو على اهل المسكنة قلبك وتجعف لهم منفسك وانت منهم في حسد قائم وتغيير لازم ولكن كاثر في سمة الحال دوى النباهة في الرأى لتجتم لك الجدة في المرفة ودات البد ولثلا ينيب عنك بهم علم ما يتوقع من محبوب او مكروه • وقال الملوك تحب ما كان به نظـام الامر النام اكثرتما تحب الرجل النام لان ماكان به نظام الامريصلح لها وهم محتاجه" اليه والرجل التام فلا نطوع لها لأنه وحده من النباس هو الفيلسوف • وقال اذا غلب المشوق على بسيطك ومركبك بعسد خلاصك منه • وقال اضعف الناس من ضعف عن كتمان مسره واقواهم من قوى على غضبه واصبرهم من ستر فاقته واغتاهم من قنع بما تيسر له • وقال اذا اذم عليك بنعمة بها فضل عنك فاعل أن فيها نصيبا لغيرك فتسرع ألى اخراجه تأمن يفتة الاستدراك • وقال شقل على الرجل أن ينقل صديقًا له من الصداقة إلى الاستخدام او الى المصاملة لانه يحتاج في الاستخدام الى تمكن الهبية منه في القلب الستفدم ومناقشته على مأ وكل به وردعه عما يخاف وقوعه وهذا يثقل عليه

فين صادقه وهو في المماملة بخاف فرط الادلال عليه فيهما ♦ وقال لس تسلم وده متصاملين حتى تكون رغبتهما في الصداقة اكثر من رغبتهما في الماملة • وقال اذا كنت على ثقة مما مجاداك فيه انسان فاصرف فكرك ال الجهات التي لحقته الشبهة منها فانها تعينكما جيمًا على الحق ﴿ وقال لا تناظرن احدا بين يدى من رغب في اقامة جاهد عند فانك ان سلت من خطأه في اللقاء لم تسلم منه في الغيب ♦ وقال ليس مجنى للفضائل الا من مات موتا ارادا ﴿ وَقَالَ النَّفُسُ الفَّـاصَلَةِ هِي التِّي تُستَقْرِي المُسافِعِ وتُعطَّى ما طال زمانه وكثر عوده من سعيها وخدمتها له اكثر مما يعطى مآ دونها ولا بشغلها شيُّ عن شيُّ ﴿. وقال الفضل عن مال الغنيُّ حرام عليه ما وجد ظاهر الخلة ﴿ شديد الفاقة مكدى الاكتساب • وقال من حق الفضل الذي زدت به على الجهال أن تحتمل سقطساتهم وتحسن هدايتهم وترعاهم فانك تجمع الى المثوبة فيهم حسن انقيادهم البك وتيقظهم لمحلك • وقال مرتبة الرجل في الموضع الذي يؤثر اقامة حاهه فيه واستخدام قيم العالم اياه على حسب سريرته وتقويم، نفسه في الباطن للخير والشر ♦ وقال اذا انع عليك رجل بنعمة لم يكلفك فيها تواضعا ولا بذلا فانظر في وقت اسدائها اليك ما تطيب به نفســـا له فاتنته عليك دنا من ديونك لوقت حاجته اليك فان الحربة تقتضيه وقيم العالم يجازيك عليه • وقال اذا رغبت الى رجل فجرد في نفسك قيمته وما بعدل به الرأى عنها ومقدار هشاشته الى قضائه والقه لمثله ووجوب حقك عليه واسأله بعد هذا ما يحتمله طبعه وما تنشرح اليه نفســه وان سألته قبل النظر في هذه الاشياء ظلته في السوم و بعدت من مطلوبك لديه ﴿ وقال اذا سألت حاجة فلا تنصب في نفسك جيم ما يعدك الامل منها فتحرب في الحرص وتسرف في التواضع ونشني في الرد ولكن امزج بين ما ترجوه من الامل فيهما بما تخافه من التقصير عنهما فأن هذا يوفر سميك ويعظم قدرك ويسليك عما قصرت عنه منها ﴿ وَقَالَ لَا يَجِعُلُ مَا أَسَدَاهُ اللَّكُ ا رجل مقدارا لعطاباه وما يسميم لك به فيكل وقت يسير به فكرك حتى تحصر مادته وموقعك منه ومقدار ما يحسن في الزمانين وجيع الاشياء المطيفة به فأن من هذه يِّمبِينَ أَمْرُ زَيَادَتُكُ وَالتَّمْصِيرِ بِكَ عَنْدُهُ ﴿ وَقَالَ كُلُّ شَيٌّ يَفْعُلُهُ الْأَنْسَانَ لَحْرُونَ

نعمله فعل سماوي يزيد في اعتماده و ينقص منه فاذا رغبت الى احد في شيَّ فقدم قبل ذلك التواضع لمحرك الاتفاق الصالح وزد فيه على سعيك مع المرغوب اليه واعل انه برى من امرك ما لا راه من رغبت اليه فيه فاستحى من مسألته ما لا يليق به سؤاله ﴿ وَقَالَ اعداء قَيْمِ العالم من ساءت مَكافأتُه للجميلُ واستَخدم اشرف قواه لارذلهما ومعائد ما انضع في معرفته صحته ومشبع كلام الملك الشعرير بما لقوى به افعاله ويشحد غيظه ﴿ وَقَالَ تَحْقَيقَ الرَّجَاءُ بَسْرَقَ بَاطُنَ النَّهُ وَأَنْجَازُ الوعد يسترق ظاهر الفعل والحبة ابني على الانام من الخافة * وقال اذا حسنت للربئس نفسم قبض ما بسطه من ثله واستكثار ما سِنله من عناسه لغير نقص في ذات يد، فليتوقع أمرا يقصر باحواله • وقال أذا كبرت النفس استشعرت الخلود فعملت من الجيسل ما يبقى على الازمنسة المتطساولة مثلٌ حسن السسياسة واجتسلاب الشكر واذا نقصت استشعرت قرب المدة وتصمرم الاجل فآثرت عاجل الانتفاع على آجل الذكر ولم تحفل عستقبل من الازمنة ولا جيل من الفعل • وقال الزمان قلبل الوفا. سيُّ الحجبة كلا قدمت مصاحبته لاحد تفرَّت صورته وضعف بدنه فلا تحكمه عليك فانه ان قوى على جسمك وقواك فلن يقوى على فضائلك وجهل ما سميت فيه ﴿ وقال الرغبة إلى الحر تخلطك به وتقربك منه وترفع سجوف الحشمة بينك وبينه وتقبض اللثيم عنك وتباعدك منه وتصغرك في عينه • وقال اذا كافت عدوا فاحذر طاعة الفضي فيه فانه اعدى لك منه ♦ وقال محبتك للشئُّ ستر بينك وبين مساويه وبغضتك له ستر بينك وبين محاسنه ﴿ وَقَالَ يَدْبَغِي لِلرَّئِسِ أَنْ يَتَّامَلُ اصحابِهِ فَأَنْ كَانُوا يَسْتَحْفُونَ الثَّقَةُ بهم والسكون اليهم كانت استنامته اليهم اكثر من استنامته الى ماله فأوسعهم به وجادهم منه وتخطى العدل فيهم الى الفضل عليهم وان كانوا حيثة وحدانا يجرون بكل ريح كانت ثقته بماله أكثر من ثقته بهم فإ يطلق البهم منه الا ما عسك ارماقهم ويعللهم عنمه بلطيف الحيلة الى أن يشرى به نفوسهم في المارك و ناجزهم بما آثرهم به منه فليس يقضى اشالهم النسيئة ولا يستعقون الايثار • وقال الحياء اذا توسط وقف الانسان عما عامه واذا افرط وقفه عما لا يعيمه وعما احتاج اليــه واذا قصر سلب عنه ثوب التجمل في كثير من احواله •

وقال لا تجمين من هو دولك حتى تكون دونه فى المعرفة او فى فضيلة اخرى ولا تخرجن عما جرى به الرسم فى المملحكة التى انت بهما الا بمد اظهار عذرك واشاعته فانك تكف بذلك همس الحاسد وشغب المعاند

وجد فى آخر الكتاب الذى نقلت منه هذه السخة (تمت الامثال الحكيه * والاخلاق الاختياريه * بحمد الله تعالى وحسن توفيقه) (فى آخر جادى الاولى سنة A۹۳ كتبها بوسف بن عبد الله)

مَّت هذه المجموعة الجيله * الشَّمَلة على ثلاث رسائل جليله * و احداها ﴾ امثال العرب برواية المفضل الضي وهي محتوى على حكم جليله * و آداب جزيله * و الثانية ﴾ اسرار الحكماء تشتل على خطب فادره * ومواعظ باهره * وامثال ساره * جمعها و انتخبها الكاتب الشهير * البيارع في التحرير والتحبير * يفوت السنعصمي طبعت عن نسخة يخطه الحسن ﴿ والثالثة ﴾ الامثال الحكمية تتضين فقرا ادبيه * وحكما فلسفيه * لافلاماون وغيره من مشاهير الفلاسفة الاقدمين وشهرة قائلها تفنى عن التنويه بها وقد بذل كما ترى فاية الجهد * ونهابة الاعتناه والجد * في تصحيح هذه المجموعة وطبعها * وتهذيبها وحسن وضعها * في مطبعة المجموعة وطبعها * وتهذيبها وحسن وضعها * في مطبعة المجورة بالاستانة العليه * وكان الفراغ من طبعها في سلخ رجب الفرد من سنة الف وثلاثمائة هجريه *

﴿ طَبَعَتَ هَذَهُ الجُمُوعَةُ الجُمِلُهُ * بِرَحْصَةُ نَظَارَةُ الْمَارَفُ الجَلِيهُ * ﴾ ﴿ تَارِيخُ الرَّحْصَةُ ﴾ ﴿ عَدْدُ الرَّحْصَةُ ﴾

۳ صغر ۱۳۰۰ ۷۹۰ امثال العرب ۷ ربیع الاول » ۸۸۸ اسرار الحکما، ۹ رجب » ۱۹۹ الامثال الحکمیة



﴿ كتاب كمار الرغائب فى منتخبات الجوائب ﴾ ﴿ اعتنى ججمهها مدير الجوائب محنوى على سعة اجزاء ﴾

قرش

70

. ﴿ الجزء الاول ﴾ بشتل على ما في الجوائب من الفصول اللطيفة والمقالات الظريفة والمقامات الادبية التي لصاحب الجوائب يحتوى دلى ٢٥٥ صفحة

 ۴۰ الجاز، الثانی کی یحتوی علی ذکر تفصیل حرب جرمانیا مع فرنسا من اولها الی آخرها

١٥ ﴿ الجزء الناك ﴾ يشتمل على بعض القصائد التي نضمها صاحب الجوائب في الارتاءة وهي التي ادرجت بالجوائب وهو جزء من ديوانه محتوى على ٢٢٠ صفحة

 أجلزه الرابع ﴾ يشتمل على النصائد التي نظمها افاضل العصر من العلاء والادباء في مدح صاحب الجوائب محتوى على ١٧٠ صفحة

﴿ الجزء الخامس ﴾ يشتل على جبع ما في الجوائب مر الحوادث التاريخية والوقائع الدولية التي حدثت في المسالك العنمائية وفي الدول الاجنبية من جما بها الاوامر والفرامين السلطانية وغير ذلك من المعاهدات التي صدرت في الخطوب الشهيرة يحتوى على ٣٦٠ صفحة

٢٥ ﴿ الجزء السادس ﴾ يشتل على ما في الجوائب من الحوادث التساريخية والوقائم الدولية من جلنهما الاوامر والفرامين السلطانية التي صدرت في الحطوب الشهيرة وغير ذلك من الفوائد التي يحتساج اليها كل اديب اريب و برناح اليها كل مؤلف لبيب محتوى على ٣٩٠ صفحة

٢٥ ﴿ آجارِه السابع ﴾ يُشتمل على ما في الجوائب من الحوادث التـاريخية والوقائع الدولية من جلتهـا الاوامر السلطـانية التي صدرت في الخطوب الشهيرة وغير ذلك من الفوائد التي حدثت من سنة ١٢٩٥ الى غرة ربيع الاول سنة ١٢٩٨ محتوى على ٢٩٦ صفحة

﴿ كتب اخرى طبعت حديثا في مطبعة الجوائب كه

درة الفواص في اوهام الخواص للعلامة الرئيس ابي مجد بن القاسم بن على
 الحريرى ﴿ ويليها ﴾ شرحها للعلامة قاضى القضاة احمد شهاب الدين
 الحقاجى

فرش

- الموازنة بين ابي تمام والبحترى الشيخ العلامة ابي الحسن بن بشعر بن محيى
 الآمدى
- ۱۲ بدیع ادنشاء والصفات فی المكاتبات والمراسلات الشیخ الامام مرعی این الشیخ الامام بوسف بن ابی یکر احد المقدسی ﴿ ویلیه ﴾ انشاء العلامة النهبر الشیخ حسن العطار
 - ۰۲ لوعة الشاكي ودمعة الباكي
 - تعليم المتعلم طريق النعلم للامام الزردوجي
 - ٠٤ الفانون الاساسي بالتركى والعربي
 - ٠٣ ترجة نظامات مجلسي الاعبان والمبعوثان الى اللغة الربية
 - ٢٠ رسالة في المكاييل والمقاييس العلمية بالديار المصرية تأليف سعادتاو مجود با الفلك
 - الطبعة الثانية من كتاب مجلة الاحكام العدلية يحتوى على ١٦ ك
 و ١٨٥١مادة
 - ۱۲ رسائل ابی بکر الحوارزمی
 - ١٢ رسائل العلامة ابر الفضل بديع الهمذائي
 - ٠٦ مقامات ابي الفضل بديع الهمذاني
 - ۱۲ دیوان ابی الفضل العباس بن الاحنف الیامی الشاعر المشهور ﴿ ویلیا دیوان العلامة جال الدین یجیی بن مطروح المصری
 - هجع الحجام في مدح خير الانام اشمس الدين مجمد الصالحي الهلالي شهاب الدين الحفاجي على عدد حروف المجيم
 - مقامات العلامة الحافظ السيخ جلال الدين عبد الرحن السيوطي ادية طبية
 - ١٥ ادب الدنيا والدين للامام الماوردي محتوى على ٢٦٨ صفعة
 - ٤٠ مجموعة ثلاث رسائل ﴿ احداها ﴾ النقود الاسلامية العلامة تنى احد بن عبد الفسادر المقريزى المؤرخ المشهور ﴿ والنائبة ﴾ الشيخ جمال الدين عمر بن هبسة الله بن العديم الحلبي ﴿ والشاجموعة حكم وآداب واشعار واخبار وآثار انتخبها الكاتب المشهور المستعصير